

RAZPIS ZA FESTIVAL ECHOS-ČEZMEJNI ODMEVI

V okviru projekta ECHOS – Čezmejni odmevi, Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007–2013, Kulturni dom Nova Gorica objavlja razpis za sodelovanje pri projektu ECHOS – Čezmejni odmevi za leto 2014 za mlade slovenske in italijanske instrumentaliste ter instrumentalne komorne skupine (največ 4 člani). Poleg avdicije projekt vključuje še sodelovanje na glasbenem taboru, ki ga bosta vodila priznana glasbenika, profesorja iz Slovenije in Italije, ter koncert v okviru festivala ECHOS – Čezmejni odmevi v letu 2014. Izbrani mladi glasbeniki* bodo nastopili na koncertnih prizoriščih v Sloveniji oz. v Italiji.



Pogoji razpisa

Mladi slovenski in italijanski glasbeniki in glasbenice ter slovenske in italijanske komorne skupine se lahko prijavijo na razpis, če ustrezajo navedenim pogojem:



1. Prijavijo se lahko mladi instrumentalisti oz. komorne skupine, ki na dan 10. januarja 2014 še niso dopolnili 30 let in, ki imajo končano vsaj 1. stopnjo v bolonjskem izobraževalnem sistemu oziroma diplomu Akademije za glasbo po starem izobraževalnem sistemu.
2. Kandidati morajo biti slovenski oziroma italijanski državljani.
3. Prijavnici na razpis morajo biti priloženi:
 - a. kratek življenjepis (navedite tudi izobrazbo, nagrade, udeležbe na tekmovanjih, etc.),
 - b. kopija diplome (glej točko 1),
 - c. kopija osebnega dokumenta, s katerim se bo kandidat udeležil avdicije,
 - d. program, s katerim se bo udeleženec predstavil na avdiciji (italijanski udeleženci se bodo morali predstaviti z eno skladbo italijanskega, slovenski pa z eno skladbo slovenskega skladatelja).

Na razpis za leto 2014 se ne morejo več prijaviti kandidati izbrani na lanski avdiciji in tisti, ki so sodelovali na festivalu 2013; lahko pa se nanj ponovno prijavijo tisti kandidati, ki lansko leto niso bili izbrani na avdiciji za festival 2013.

* V besedilu razpisa uporabljeni izrazi, zapisani v moški slovnični obliki, so uporabljeni kot nevtralni za ženske in moške.



Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.
Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.

Prijava na razpis je možna **samo** v elektronski obliki (glej Prijavnica A/Solisti oziroma Prijavnica B/Komorne skupine). Razpis in prijavnici najdete na spletnih straneh:

www.echosproject.eu,
www.kulturnidom-ng.si,
www.associazioneprogettomusica.org.

Časovni okvir razpisa

Razpis bo odprt od objave **11. novembra 2013** do **3. januarja 2014**.

Ustrezno izpolnjeno prijavnico in obvezne priloge pošljite najpozneje do **3. januarja 2014** na sledeči e-naslov: echos@kulturnidom-ng.si (Barbara Poša, kontaktna oseba za slovenske kandidate) in info@echosproject.eu (Roberto Lizzio, kontaktna oseba za italijanske kandidate).

Organizacijski odbor za pripravo avdicij

Organizacijski odbor bosta sestavljala predstavnik Kulturnega doma Nova Gorica iz Slovenije in predstavnik društva Progetto Musica iz Italije. Člana organizacijskega odbora bosta na podlagi prispelih popolnih prijavníc preverila dokumentacijo vseh udeležencev avdicije, pripravila razpored avdicije ter o tem po elektronski pošti obvestila vse kandidate do **6. januarja 2014**.

Na avdiciji bosta člana organizacijskega odbora preverila identifikacijske dokumente udeležencev in po končani avdiciji pripravila zapisnik.

Ko se bosta umetniški vodji dogovorili in pripravili koncertne programe za festival **ECHOS - Čezmejni odmevi**, bodo partnerji projekta festivala določili prizorišča in datume koncertov, o čemer bodo mladi interpreti pravočasno obveščeni.

Avdicija: pravila in pogoji

Za sodelovanje na **glasbenem taboru** in **festivalu** je treba uspešno opraviti avdicijo **10. januarja 2014**. V primeru velikega števila prijavljenih udeležencev bo na voljo še **11. januar 2014**.

Avdicija bo potekala v veliki dvorani **Kulturnega doma Nova Gorica** pred strokovno žirijo:

1. Kandidat se bo moral na avdiciji identificirati z **veljavnim osebnim dokumentom**.
2. Kandidati bodo na avdiciji izvajali program po svoji izbiri, ki lahko traja **do 15 minut**. Italijanski udeleženci se bodo morali predstaviti z eno skladbo italijanskega, slovenski pa z eno skladbo slovenskega skladatelja.
3. Klavirskega spremljevalca na avdiciji si morajo udeleženci zagotoviti sami, na lastne stroške.

*Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.
Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.*

4. Udeleženec mora za komisijo pripraviti 4 kopije not skladb izbranega programa.
5. Vrstni red udeležbe na avdiciji bo pripravil organizacijski odbor in o tem obvestil vse prijavljene do **6. januarja 2014**.

Strokovna žirija: sestava in pravila za delo

1. Žirijo bodo sestavljali: **Veronika Brvar** (umetniška vodja, SLO), **Tomaž Lorenz** (profesor, SLO), **Patricia Turrichia** (umetniška vodja, I) in **Roberto Turrin** (profesor, I).
2. Strokovna žirija bo pri izbiranju poleg **izvajalske kakovosti** upoštevala še **priloženi življenjepis, program**, ki ga bodo udeleženci izvajali na avdiciji (obvezna ena slovenska oz. italijanska skladba), in **zmožnosti kandidata za sodelovanje v komorni skupini**. Žirija bo za namen festivala namreč oblikovala nove komorne skupine, sestavljene iz izbranih slovenskih in italijanskih glasbenikov.
3. Žirija bo na avdiciji izbrala mlade interprete za **8 koncertov** na poletnem festivalu **ECHOS – Čezmejni odmevi**, ki bo izpeljan med **julijem in septembrom 2014**.
4. Če je žirant v sorodu z udeležencem ali je njegov učitelj, udeleženca ne bo ocenjeval.
5. Žirija sme prekiniti nastop udeleženca, če tako zahteva časovni okvir (do 15 minut).
6. Odločitev žirije je dokončna in neizpodbitna.
7. Kandidati bodo o rezultatih avdicije obveščeni po elektronski pošti dan po zaključku avdicije. Seznam izbranih kandidatov bo objavljen tudi na spletni strani projekta.

Glasbeni tabor

Sodelovanje na glasbenem taboru, vezanem na koncertne aktivnosti festivala 2014, bo za mlade interprete, ki bodo uspešno opravili avdicijo, obvezno. Če izbrani mladi interpreti ne bodo potrdili udeležbe na taboru in na koncertu, bo priložnost za sodelovanje na **glasbenem taboru in festivalu ECHOS - Čezmejni odmevi** dobil mladi interpret, ki je bil na avdiciji uvrščen na mesto za zadnjim izbranim kandidatom po seznamu strokovne žirije.

Letošnji glasbeni tabor bo pod vodstvom **Tomaža Lorenza** (profesor, SLO) in **Roberta Turrina** (profesor, I) potekal v dveh junijskih terminih: med **6. in 8.** ter med **27. in 29. junijem 2014** v Sežani.

Udeležba na glasbenem taboru bo brezplačna, organizator bo kril tudi stroške za bivanje in prehrano izbranih kandidatov.

*Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.
Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.*

Na podlagi predlogov mladih interpretov in teme letošnjega festivala bodo profesorja in umetniški vodji oblikovali program festivala **ECHOS - Čezmejni odmevi 2014**. Novost letošnje edicije festivala bo možnost izvedbe novih glasbenih del dveh mladih skladateljev (slovenskega in italijanskega), ki bodo napisana neposredno za projekt ECHOS.

Festival ECHOS – Čezmejni odmevi

Izbrani mladi interpreti bodo nastopili na poletnem festivalu **ECHOS – Čezmejni odmevi**, ki bo potekal med **15. julijem in 7. septembrom 2014**.

Razpored koncertov mladih interpretov na letošnjem festivalu **ECHOS – Čezmejni odmevi** bo objavljen na spletni strani projekta ECHOS najpozneje do **1. junija 2014**.

Prizorišča koncertov v Sloveniji bodo na Goriškem in Krasu, v Italiji pa v Furlaniji-Juljski Krajini.

Nagrada

Izbrani mladi interpreti bodo prejeli avtorski honorar v višini **750 eur**, ki bo izplačan po zaključku festivala, predvidoma do **15. oktobra 2014**.

Dodatne informacije

V Sloveniji:

Barbara Poša
Kulturni dom Nova Gorica
T: +386 51 373 141
E: echos@kulturnidom-ng.si

V Italiji:

Roberto Lizzio
Associazione Progetto Musica
T: +39 366 426 25 07
E: info@echosproject.eu



Projekt sofinanciran v okviru Programa čezmejnega sodelovanja Slovenija-Italija 2007-2013 iz sredstev Evropskega sklada za regionalni razvoj in nacionalnih sredstev.
Progetto finanziato nell'ambito del Programma per la Cooperazione Transfrontaliera Italia-Slovenia 2007-2013, dal Fondo europeo di sviluppo regionale e dai fondi nazionali.

